

Hoher Standard 6

Matthias Müller erfüllte sich mit einer pastellgrünen 50er Standard-Brezel seinen Traum vom Rechtslenker.

Heb Rod 14

Keine Routine im Schweißen aber einen Kopf voller Ideen – Geoff Peterson erschuf in weniger als zwei Jahren den Heb Rod.

News 22

Was gibt es Neues auf dem Boxer-Markt?

Spendenaffäre 26

Mit wenig Geld verwirklichte Sascha Musolff einen bildschönen Karmann Ghia, den er zeitgenössisch frisierte.

Wir, die Jungs mit dem Typ 4 32

Wieso ist der Typ 4 eigentlich nur in Deutschland so beliebt als Basis für Tuning-Motoren?

Dem Himmel so nah 38

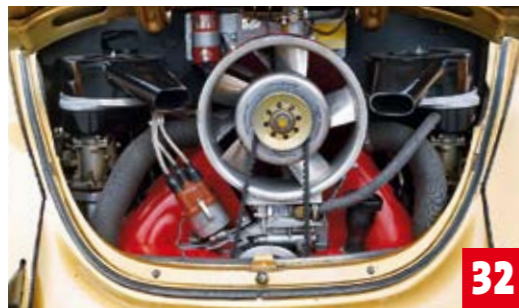
Die fantastische Geschichte eines toprestaurierten T1-Busses mit Faltdach aus der Aufpreisliste.

Spurensuche 46

Dr. Bernd Wiersch entwirrt exklusiv einige der letzten Unklarheiten über die frühen Käfer-Prototypen – möglich gemacht durch bislang unbekannte Dokumente von Herbert Kaes.

Million Dollar Baby 50

Der millionste Käfer zum Cal Looker umgebaut? Nein, Christoph Mertz und Marcel Hofstetter schufen ihre eigene Interpretation.



32

Showstars 61

Wie jedes Jahr beginnt die europäische Saison in Esher bei London mit der Volksworld Show – wir zeigen die Highlights der Messe.

122



14



114



102



70



6



46

80



88

Fiberwahn 70

Fast gänzlich unbekannt sind die Kreationen des Belgiers Raoul Thiébaud. Einen dieser Zelensis restaurierte Peter Schepens.

Rissfest 78

Ein Augenmerk sollte der Käfer-Fahrer immer auf den Keilriemen haben. Er sorgt sich um Ladung und Kühlung. Wir zeigen, wie man ihn wechselt.

Es werde Licht 80

Nicht jeder will mit original schummrigen 6 Volt-Licht fahren. Wir erklären was nötig ist, um auf 12 Volt umzurüsten.

Erbanlage 88

Otto Richelmann jun. bekam von seinem Vater Otto sen. zum 18. Geburtstag einen Karmann GF-Buggy mit Renngeschicte. Jetzt will er sie selber weiterschreiben.

H-Hilfe 96

Vorbereitung ist alles bei der Abnahme des frisierten VW zum Erlangen des H-Kennzeichens. Wir geben hilfreiche Tipps.

Aller Laster Anfang 102

Der älteste bekannte T2-Kastenwagen der Welt steht in Belgien und Frederic Peeters nutzt ihn als Werbemobil für das Bug-In.



26

Ideenschmiede 108

In Weiden/Oberpfalz ist einer der umtriebigen Restaurationsbetriebe der VW-Szene beheimatet – die Bug Box.

Schlüsseldienst 112

Typ 1, Typ 2, Typ 3, Typ 4? Wir lösen die Rätsel hinter den internen Modell-Bezeichnungen.

Vorfühswagen 114

Ein unrestaurierter VW 1600 L von 1969 mit weniger als 10000 Kilometern – Uli Schlömer besitzt solch einen Fast-Neuwagen.

Versuch macht kluch 122

Georg Memminger ist ein atemberaubender Versuchs-Käfer in die Hände gelangt.

Vorschau 130

Was gibt es in der nächsten KÄFER REVUE Interessantes zu entdecken?

Inserentenverzeichnis 130

Chefredakteur:
Georg Otto
(Verantwortlich)

Redaktionsleitung:
Joachim Fischer

Art Director:
Uwe Moeller

Grafik:
Stefan Dennig
Walter Peeters

Redaktion:
Thorsten Elbriggmann
Stefan Matern
Klaus Morhammer
Mark Weidner

Autoren:
Joachim Eichmann
Dr. Bernd Wiersch

Produktion
Vision2Page GmbH
76149 Karlsruhe

KÄFER REVUE-Redaktion
Vision2Page GmbH
Am Sandfeld 4
76149 Karlsruhe
Fon 0721-6273820
Fax 0721-6273811
E-Mail: redaktion@kr-magazin.de
http://www.kr-magazin.de

KÄFER REVUE erscheint im
Deliuss Klasing Verlag



DELIUS KLASING

Deliuss Klasing Verlag GmbH
Siekewall 21, 33602 Bielefeld
Postfach 10 16 71, 33516 Bielefeld,
Fon 0521-5590, Fax 0521-559 113
E-Mail: info@delius-klasing.de
http://www.deliuss-klasing.de
Kto Nr. 208 394 200 Dresdner Bank
Bielefeld, BLZ 480 800 20

Verlagsleitung: Olaf Kleinlanghorst
Fon 0521-559 280,
Fax 0521-559 88 280

Anzeigen: Isolde Decker

**Vertrieb Grosso und
Bahnhofsbuchhandel:**

DPV Network GmbH
22773 Hamburg, Fon 040 - 37 84 50
www.dpv-network.de

Produktionsleitung:
Olaf Klingner

Druck:

Firmengruppe Appl, 86650 Wemding

KÄFER REVUE wird ganz oder in Teilen im
Print und digital vertrieben. Diese Zeitschrift
und alle in ihr enthaltenen einzelnen Beiträge
und Abbildungen sind urheberrechtlich
geschützt. Jede Verwendung außerhalb der
engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes
bedarf der Zustimmung des Verlages. Die Ver-
wendung von Zitaten aus Testberichten für
Anzeigen ist möglich. Durch Annahme eines
Manuskriptes erwirbt der Verlag das aus-
schließliche Recht zur Veröffentlichung. Für
unverlangt eingesandte Manuskripte und
Fotos wird keine Haftung übernommen.

Im Delius Klasing Verlag erscheinen außerdem:

